KANYASHREE UNIVERSITY

M.A. 2nd Semester Examination-2024 Subject: Sanskrit Course: CC 10 Vedāṅga Literature

Full Marks-40 Time-2.00 Hours

GROUP - A

(Answer **any four** of the following)
[যে কোন চারটি প্রশ্নের উত্তর দাও]

 $(5 \times 4 = 20)$

It is mandatory to write **any one** answer in **Devanāgarī script** and in **Sanskrit Language.**[যে-কোন একটি উত্তর সংস্কৃত ভাষায় ও দেবনাগরী লিপিতে লেখা বাধ্যতামূলক]

1. What is meant by 'Dakṣiṇā Maghonī'? Write the etymology of the word 'Vīra' according to the 'Nirukta'.

पिक्किंगा भाषानी वलाक की त्वांबात्ना <u>इराहि</u>? निक्कानुयांशी वीत भाष्मत निर्वाहन त्वां

2. "व्याप्तिमत्त्वात् तु शब्दस्य" - Explain the following sūtra from the 'Nirukta'.

"व्याप्तिमत्त्वात् त् शब्दस्य" – निक्नकानुत्रातः সূত্রটি ব্যাখ্যা কর।

3. What do these prefixes "Ati, Su, Anu, Sam, Ava" individually mean? Please discuss each of them with examples.

অতি, সু, অনু, সম্, অব- এইসকল উপসর্গগুলি কোন্ কোন্ অর্থ প্রকাশ করে তা উদাহরণসহযোগে আলোচনা কর।

4. 'उदात्तश्चानुदात्तश्च स्वरितश्च स्वरास्त्रयः।

हस्वो दीर्घः प्लुत इति कालतो नियमा अचि । । '-Explain the following $s\bar{u}tra$ from the $P\bar{a}nin\bar{v}yasiks\bar{a}$ / পাণিনীয়শিক্ষানুসারে সূত্রটি ব্যাখ্যা কর।

5. Write a short note on contradiction between *Pāṇinīyaśikṣā* and *Ŗkprātiśākhya* in the context of place of utterance of letters.

বর্ণসমূহের উচ্চারণ স্থানবিষয়ে পাণিনীয়শিক্ষা ও ঋক্প্রাতিশাখ্যের মতভেদ উদাহরণসহ আলোচনা কর।

- হিাহিার जीवनाय। शिशिरं शृणातेः शमातेर्वा ।— Explain the following sūtra from the Nirukta/
 নিরুক্তানুসারে সূত্রটি ব্যাখ্যা কর।
- 7. अष्टौ स्थानानि वर्णानामुरः कण्ठः शिरस्तथा।

जिह्नामूलं च दन्ताश्च नासिकोष्ठौ च तालु च । ।- Explain the following $s\bar{u}tra$ from the $P\bar{a}nin\bar{t}yasiks$, a / পাণিনীয়শিক্ষানুসারে সূত্রটি ব্যাখ্যা কর ।

GROUP - B

(Answer any **two** of the following) (যে কোনো **দৃটি** প্রশ্নের উত্তর দাও) $(10 \times 2 = 20)$

It is mandatory to write **any one** answer in **Devanāgarī script** and in **Sanskrit Language.**[যে-কোন একটি উত্তর সংস্কৃত ভাষায় ও দেবনাগরী লিপিতে লেখা বাধ্যতামূলক]

- 1. How many types of '*Bhāvavikāra*' are there and what are they? Whose's statement are these? Explain in detail all the relevant '*Bhāvavikāra*'.
 ভাববিকার কতপ্রকার ও কী কী? কার মতবাদ এটি? ভাববিকারগুলি সবিস্তারে আলোচনা কর।
- 2. 'चाषस्तु वदते मात्रां.........त्रिमात्रं तु नकुलस्त्वर्धमात्रकम् and हृदये चैकमात्रस्तुअर्धमात्रस्तु.......रङ्गस्यैवं द्विमात्रता'। Explain these two sūtras according to the Pāṇinīyaśikṣā / পাণিনীয়শিক্ষানুসারে সূত্রদূটি ব্যাখ্যা কর।
- 3. गीती शीघ्री शिरःकम्पीषडेते पाठकाधमाः and मन्त्रो हीनः स्वरतो वर्णतो.......यथेन्द्रशत्रुः स्वरतोऽपराधात्।।'Explain these two sūtras according to the Pāṇinīyaśikṣā /
 পাণিনীয়শিক্ষানুসারে সূত্রদৃটি ব্যাখ্যা কর।
- 4. Discuss the faults of a *Pāhaka*, according to *Pāṇinīyaśikṣā*. পাণিনীয়শিক্ষানুসারে পাঠকের দোষসমূহ বিবৃত কর।
