

KANYASHREE UNIVERSITY

M.A. 4th Semester Examination-2024

Subject: Sanskrit

Course- CC-15

Kāvya Literature

Full Marks-40

Time-2.00 Hours

GROUP - A

(Answer any four of the following)

(5×4=20)

[যে কোন চারটি প্রশ্নের উত্তর দাও]

It is mandatory to write any one answer in Devanāgarī script and in Sanskrit Language.

[যে-কোন একটি উত্তর সংস্কৃত ভাষায় ও দেবনাগরী লিপিতে লেখা বাধ্যতামূলক]

1. Define and illustrate - নিদর্শনালঙ্কার: or উপমালঙ্কার:
সংজ্ঞা এবং উদাহরণ দিয়ে ব্যাখ্যা কর – নিদর্শনালঙ্কার অথবা উপমালঙ্কার।
2. Define and illustrate – উৎপ্রেক্ষালঙ্কার: or অনন্বয়ালঙ্কার:
সংজ্ঞা এবং উদাহরণ দিয়ে ব্যাখ্যা কর – উৎপ্রেক্ষালঙ্কার অথবা অনন্বয়ালঙ্কার।
3. Define যমকালঙ্কার: and its divisions according to *Kāvya prakāśa*, Chapter IX.
কাব্যপ্রকাশের নবম উল্লাস অনুসারে যমক অলঙ্কারের সংজ্ঞা এবং বিভাগগুলি আলোচনা কর।
4. Define সম্ভঙ্গ:হলৌষ: and its varieties according to *Kāvya prakāśa*, Chapter IX.
কাব্যপ্রকাশের নবম উল্লাস অনুসারে সম্ভঙ্গ শ্লেষ অলঙ্কারের সংজ্ঞা এবং তার বিভাগগুলি আলোচনা কর।
5. Explain the following verse / নিম্নলিখিত পংক্তিটির ব্যাখ্যা কর-
যৌৱর্থ: সহৃদয়হলাঘ্য: কাব্যাত্মেতি ব্যবস্থিত: ।
বাচ্যপ্রতীযমানাস্তৌ তস্য ভেদাবুভৌ স্মৃতৌ ॥
6. Differentiate between *Vṛtyanuprāsa* and *Lāṭānuprāsa*.
বৃত্তানুপ্রাস ও লাটানুপ্রাস অলঙ্কারের পার্থক্য নির্ণয় কর।
7. Explain the following verse / নিম্নলিখিত পংক্তিটির ব্যাখ্যা কর-
কাব্যস্যাৎমা স এবার্থস্তথা চাদিকবে: পুরা ।
ক্রৌঞ্চদ্বন্দ্ববির্যোগীত্থ: শোক: হলৌকত্বমাগত: ॥

GROUP – B

(Answer any two of the following)

(10× 2=20)

[যে কোন দুটি প্রশ্নের উত্তর দাও]

It is mandatory to write any one answer in Devanāgarī script and in Sanskrit Language.

[যে-কোন একটি উত্তর সংস্কৃত ভাষায় ও দেবনাগরী লিপিতে লেখা বাধ্যতামূলক]

1. Distinguish between दृष्टान्त: and अर्थान्तरन्यास:
দৃষ্টান্ত এবং অর্থান্তরন্যাস অলঙ্কারের পার্থক্য নির্ণয় কর।
2. Define অনুপ্রাস: অলঙ্কার: and its different types according to *Kāvya prakāśa*, Chapter IX.
কাব্যপ্রকাশের নবম উল্লাস অনুযায়ী অনুপ্রাস অলঙ্কারের সংজ্ঞা এবং শ্রেণীভেদ সম্পর্কে আলোচনা কর।
3. Discuss the doctrine of anti-Dhvani.
ধ্বনিবিরোধী মতবাদগুলি আলোচনা কর।
4. According to Ānandavardhana's *Dhvanyāloka* discuss वाच्यार्थ: and প্রতীযমানার্থ:
আনন্দবর্ধনের ধ্বন্যালোক অনুসারে বাচ্যার্থ ও প্রতীযমানার্থ সম্পর্কে আলোচনা কর।
