

# KANYASHREE UNIVERSITY

M.A. 3<sup>rd</sup> Semester Examination-2024

Subject: Bengali

Course- CC 13

20<sup>th</sup> Century Bengali Poetry & 20<sup>th</sup> Century Bengali Fiction & Short Stories

পূর্ণমানঃ ৪০

সময়ঃ ২ ঘণ্টা

## বিভাগ-ক

(যে কোনো চারটি প্রশ্নের উত্তর দিন)

(৫×৪=২০)

১. " জীবন গিয়েছে চলে আমাদের কুড়ি কুড়ি বছরের পার " – উক্ত কবিতায় প্রকাশিত স্মৃতি সত্তা ভবিতব্যের বিশ্লেষণ করুন।
২. "মদন ভস্মের প্রার্থনা" কবিতায় প্রকাশিত নাগরিক বৈকল্যের পরিচয় দিন।
৩. "একটা অদ্ভুত শব্দ" – কোন শব্দের কথা বলা হয়েছে? প্রসঙ্গ আলোচনা করুন।
৪. পদ্মানদীর মাঝি – উপন্যাসে মালা চরিত্রের গুরুত্ব বিচার করুন।
৫. পদ্মানদীর মাঝি – উপন্যাসে অবলম্বনে কেতুপুরের জনজীবনের বিবরণ দিন।
৬. "শঙ্কিতা অভয়া" – গল্প অবলম্বনে অভয়ার শঙ্কার কারণ বিশ্লেষণ করুন।
৭. "পরশুরামের কুঠার" – গল্প অবলম্বনে ধনিয়া চরিত্রটি সংক্ষেপে আলোচনা করুন।

## বিভাগ-খ

(যে কোনো দুটি প্রশ্নের উত্তর দিন)

(১০×২=২০)

১. "যে জীবন ফড়িঙের, দোয়েলের মানুষের সাথে তার হয় নাকো দেখা" – আধুনিক মানুষের বিপন্নতার প্রতীতি জীবনানন্দ দাশের কবিতায় কীভাবে প্রকাশিত হয়েছে লিখুন।
২. অমিয় চক্রবর্তীর কবিতায় ঘরের উল্লেখ বিশ্ববোধ ও স্বদেশবোধের যে সংশ্লেষ তার প্রকৃতি আলোচনা করুন।
৩. নরেন্দ্রনাথ মিত্রের "কাঠগোলাপ" গল্পে অপরাজিত মধ্যবিত্তের সংগ্রামের বিবরণ দিন।
৪. পদ্মানদীর মাঝি – উপন্যাসে ভঙ্গুর দাম্পত্য সম্পর্কের অভিঘাত বিষয়ে আপনার অভিমত প্রকাশ করুন।

\*\*\*\*\*