

KANYASHREE UNIVERSITY
M.A. 3rd Semester Examination - 2023
Subject – Bengali
CC -13

20th Century Bengali Poetry & 20th Century Bengali Fiction & Short-stories

পূর্ণমান - ৪০

সময় - ২ ঘণ্টা

বিভাগ - ক

যে কোনো চারটি প্রশ্নের উত্তর দিন:

৫ X ৪ = ২০

১. 'জল দাও' কবিতায় বিষ্ণু দে'র দু-একটি চিত্রকল্প আলোচনা করুন।
২. "আজন্ম আমার সাথী তুমি" - কে কীভাবে আজন্মের সাথী হয়ে উঠেছে?
৩. 'একটি উজ্জ্বলমাছ' কবিতায় কবির উপমারীতি সংক্ষেপে আলোচনা করুন।
৪. 'শঙ্কিতা অভয়া' গল্প অবলম্বনে অতুলের শিল্পী মনের পরিচয় দিন।
৫. হোসেন মিঞার কণ্ঠে গীত গানের অন্তর্নিহিত তাৎপর্য ব্যাখ্যা করুন।
৬. "এই ক'বছরে আর একটা কলকাতাও তৈরি করা হয়নি, আমাদের আর কোনো কলকাতাই রইল না"
- প্রসঙ্গ উল্লেখ করে তাৎপর্য বিশ্লেষণ করুন।
৭. "কাল এমন আশ্চর্য রাত ছিল" - আশ্চর্য রাতটির বিবরণ দিন।

বিভাগ - খ

যে কোনো দু'টি প্রশ্নের উত্তর দিন :

১০ X ২ = ২০

১. "আলো অন্ধকারে যাই - মাথার ভিতরে
স্বপ্ন নয়-কোন এক বোধ কাজ করে;"
- সময়চেতনার অপরিহার্য সত্যের মতো 'বোধ' কবিতায় আলো অন্ধকার কেমনভাবে প্রকাশিত হয়েছে
তা বিশ্লেষণ করুন।
২. 'গরম ভাত অথবা নিছক ভূতের গল্প' - ভূতের নয়, ভাতের আখ্যান। - মন্তব্যটির পক্ষে বা বিপক্ষে
আপনার মত যুক্তিসহ লিখুন।
৩. পদ্মানদীর মাঝি উপন্যাসে কপিলা এক রহস্যময়ী নারী চরিত্র - আলোচনা করুন।
৪. 'হেমন্তের অরণ্যে আমি পোস্টম্যান' - কবিতার বিষয়বৈভব ও চিত্ররূপময়তা প্রসঙ্গে আপনার অভিমত
ব্যক্ত করুন।
