

KANYASHREE UNIVERSITY

M.A. 2nd Semester 2021

Subject- Bengali

Course-CC-7

পূর্ণমান-৪০

ক- বিভাগ

সময়: ২ ঘণ্টা

১। মাইকেল মধুসূদন দত্তের ব্যক্তি মানসে ও সৃজনে ইউরোপীয় প্রভাব দৃষ্টান্তসহ আলোচনা করো। ১০

অথবা

'মেঘনাদবধ কাব্য'- এ নরক বর্ণনা প্রসঙ্গের গুরুত্ব এবং তা মূল রামায়ণের কতটা অনুসরণ সে বিষয়ে আলোচনা করো।

২। 'সারদামঙ্গল' কাব্যের ত্রিবিধ বিরহ - আলোচনা করো। ১০

অথবা

'সারদামঙ্গল' নতুন যুগের নতুন মঙ্গলকাব্য - বিষয়টি আলোচনা করো।

খ- বিভাগ

৩। 'চিত্রা' কবিতা 'চিত্রা' কাব্যের মূল ভাবের দ্যোতক - আলোচনা করে বুঝিয়ে দাও। ১০

অথবা

'উর্বশী' কবিতায় প্রতিফলিত রবীন্দ্রনাথ ঠাকুরের সৌন্দর্যচেতনার পরিচয় দাও।

৪। হেমচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায়ের "ভারত-বিলাপ" কবিতায় স্বদেশ চেতনা এবং জাতীয়তাবাদের যে চিত্র ধরা পড়েছে তা নিজের ভাষায় ব্যক্ত করো। ১০

অথবা

প্রকৃত সুখ পেতে হ'লে কী কী করতে হবে বলে কবি উপদেশ দিয়েছেন তা "সুখ" কবিতা অবলম্বনে তুলে ধরো।