

# KANYASHREE UNIVERSITY

M.A 1<sup>st</sup> Semester Examination 2020

Subject- Bengali

Course- GEC

বাংলা ভাষাতত্ত্ব ও সাহিত্যের ইতিহাস

Full Marks- 40

Time-2:00 Hours

১. যে - কোনো একটি প্রশ্নের উত্তর দাও।

(১০×১=১০)

ক) ঈশ্বরচন্দ্র গুপ্ত যুগসন্ধির কবি - এ বিষয়ে তোমার মতামত ব্যক্ত করো।

খ) বাংলা গদ্যের বিকাশে ঈশ্বরচন্দ্র বিদ্যাসাগরের অবদান আলোচনা করো।

২. যে - কোনো একটি প্রশ্নের উত্তর দাও।

(১০×১=১০)

ক) শব্দার্থ পরিবর্তনের ধারাগুলি উদাহরণ- সহ বুঝিয়ে দাও।

খ) রাঢ়ী উপভাষার ভাষাতাত্ত্বিক বৈশিষ্ট্যগুলি নিরূপণ করো।

যে- কোনো চারটি প্রশ্নের উত্তর দাও।

(৫×৪=২০)

১. 'আত্মবিলাপ' কবিতায় কবিমনের দুঃখ ও বেদনার পরিচয় দাও।
২. অতিপ্রাকৃত গল্পহিসাবে 'কঙ্কাল' গল্পের সার্থকতা বিচার করো।
৩. 'অভাগীর স্বর্গ' গল্পে সামন্তবাদের যে চিত্র ধরা পড়েছে তা আলোচনা করো।
৪. 'সধবার একাদশী' নাটকে নিমচাঁদ দত্ত নব্যশিক্ষাচিন্তার প্রতিনিধি – এ সম্পর্কে তোমার মতামত ব্যক্ত করো।
৫. 'কাব্যের উপেক্ষিতা' প্রবন্ধে পত্রলেখাকে প্রকৃত উপেক্ষিতা বলা যায় কি? কারণ সহ ব্যাখ্যা করো।